



Nell'ambito della XII edizione del Valsusa Filmfest  
A cura di: Gruppo 33 Condove – Valsusa Filmfest

*in collaborazione con*

Comune di CONDOVE  
Ass. Turistica Pro Loco  
Museo della Montagna - Torino

presentano



**31 gennaio 2008 ore 21**

**Cinema Comunale di CONDOVE**



**"Escursioni ed arrampicate - Oggi e ieri"**

*a cura di MARCO RIBETTI*

*responsabile Cineteca Storica e Videoteca del Museo Nazionale della Montagna*

Una selezione di immagini di arrampicata conservate dalla Cineteca Storica e Videoteca del Museo Nazionale della Montagna di Torino.

***SCUOLA DI ROCCIA – EMILIO COMICI IN ARRAMPICATA (1938)***

Muto, probabilmente girato da Severino Casara, con le evoluzioni di un vero precursore dell'arrampicata sportiva. (5')

***LOST ARROW "PRIMA" MANIA di Angelo C. Villa e Lorenzo Cosson (1979)***

Valle di Susa, un'opera dedicata a varie imprese, non solo italiane di Cosson e compagni. La prima ascensione (o una delle prime ripetizioni) del "Pilastro della S. Marco" nella Gola di Caprie. (4')

***FINO ALL'ULTIMO SPIT IN ARRAMPICATA SPORTIVA di Audisio e Pasquali (1985)***

Prodotto dal Museomontagna, è il film ufficiale delle prime gare internazionali di arrampicata sportiva Sport-Roccia 85 di Bardonecchia. Solo le sequenze più significative, con la speranza che qualcuno riconosca sé stesso o i propri amici tra le rocce della Valle Stretta. (10')

***BLACK OUT di Aldo Audisio e Vincenzo Pasquali (1988)***

Un'altra produzione "d'epoca" del Museomontagna: questa volta la falesia è quella delle Striature Nere, ancora in Bassa Valle di Susa, per un cortometraggio un po' surreale. (3')

***METAMORFOSI di Bruno Soldini (1987)***

Un manifesto dell'arrampicata sportiva.  
Con Patrick Berhault che sorge dalle acque e... scala! (19')

***V.S. di Derek Windsor (1993)***

Breve e divertente cartone animato su un gruppo di arrampicatori che affronta un'arrampicata di difficoltà V.S., very severe... (7')

***SOS LAVAREDO PARETE NORD, di Luis Trenker (1954)***

Un breve documentario del maestro del cinema di montagna su un soccorso in parete.  
In edizione tedesca, ma le immagini parlano da sole (5')

***THE SURVIVOR di Robert Winkler (1993)***

La divertente prova di uno studente della Vienna Filmschool: la sicurezza fuoripista al servizio di una campagna di prevenzione contro l'AIDS (2')

***ingresso gratuito***