



BANDO DI CONCORSO

Valsusa Filmfest 2020

XXIV Edizione | Aprile

Come faremo a vivere senza le nostre vite? Come sapremo di essere noi senza il nostro passato? Come sarà non conoscere la terra che c'è fuori dalla porta? Come sarà svegliarsi in piena notte e sapere che il salice non c'è. Si può vivere senza il salice? No, no che non si può. Il salice sei tu.

Furore John Steinbeck, The harvey gypsies, 1935

Festival di film e video fondato nel 1997 sui temi
del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente

Il **Valsusa Filmfest** è un *Festival nato sui temi del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente* che dal 1997 anima la Valle di Susa, caratterizzandola come un luogo aperto all'incontro e al confronto culturale, attraverso concorsi cinematografici, proiezioni fuori concorso e numerosi eventi collaterali tra letteratura, cinema, musica, arte e impegno civile. Il festival si svolge generalmente nei mesi di aprile e maggio e ogni anno propone uno o più temi specifici di riflessione, sulla base dei quali viene organizzata la maggior parte degli appuntamenti.

L'**obiettivo** principale del Valsusa Filmfest è quello di promuovere cultura, dando ampio spazio alle nuove generazioni e ai modi in cui intendono raccontare i fatti del nostro tempo e della nostra storia attraverso il mezzo cinematografico. Una manifestazione che si è sempre proposta come luogo d'incontro e di confronto per produzioni indipendenti, creando al contempo situazioni ed eventi che aiutino a riflettere e a cogliere i cambiamenti sociali, culturali e politici della contemporaneità.

LE SEZIONI DI CONCORSO

Il concorso si articola in 5 sezioni:

Cortometraggi, Workshop Laboratorio Valsusa, Fare Memoria, Videoclip e Le Alpi.

Concorso Cortometraggi

La sezione è a tema libero e possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 15 minuti, senza preclusione di stili, generi e tecniche di realizzazione. I titoli di coda non sono conteggiati nella durata complessiva del filmato.

Attestato "Premio Ugo Berga Partigiano" all'opera che meglio rappresenta con ironia e disincanto una tematica rilevante e di riflessione sul quotidiano della nostra società.

Concorso Workshop Laboratorio Valsusa

La sezione è a tema libero e aperta a tutti ma particolarmente rivolta a cortometraggi amatoriali e/o sperimentali prodotti con piccoli budget e con una volontà di ricerca espressiva. La sezione è aperta anche agli istituti scolastici di ogni ordine e grado. Durata massima di 15 minuti. Gli autori selezionati saranno invitati a partecipare ad un workshop con registi e operatori sul tema "comunicazione, linguaggio e nuove tecnologie" che si concluderà con la proiezione dei film.

Concorso Fare Memoria

La sezione, proposta in collaborazione con l'ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia), è riservata ad opere che intendono "fare memoria", sia di una testimonianza del passato, ispirata al tema o ai valori della Resistenza grazie a cui l'Italia è divenuta un paese di democrazia, sia di un avvenimento di attualità che quei valori interpreta. Il filmato vincitore sarà proiettato il 25 Aprile presso il Museo Diffuso della Resistenza di Torino. Non viene richiesto un limite di durata temporale, ma le opere comunque non devono superare i 2 GB.

Concorso Videoclip

Sezione riservata a videoclip musicali a tema libero della durata massima di 6 minuti, compresi titoli, senza preclusione di stili o generi musicali. Saranno ammessi unicamente videoclip che non siano già stati presentati alle precedenti edizioni del Valsusa Filmfest e il cui brano musicale non sia una cover di altri artisti. Non sono ammessi videoclip il cui contenuto possa risultare offensivo della morale, o comunque lesivo dei diritti altrui.

Concorso Le Alpi

La sezione è riservata a filmati sul tema della montagna, affrontato da vari punti di vista: dall'alpinismo e altri sport verticali all'esplorazione, dalla salvaguardia dell'ambiente e delle specie animali alla cultura, la vita e le abitudini di piccole e grandi comunità. La montagna com'è, come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come memoria, radici, ricerca. Come svago, divertimento, solitudine e silenzio, futuro, identità, libertà. Durata massima 60'

PREMI

Concorso Cortometraggi

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

Concorso Workshop Laboratorio Valsusa

- Gli autori selezionati saranno invitati a partecipare ad un workshop con registi e operatori sul tema "comunicazione linguaggio e nuove tecnologie" Ai primi tre classificati verrà rilasciata una menzione con relativa valutazione da parte di una giuria che analizzerà i lavori pervenuti

Concorso Le Alpi

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

Concorso Fare Memoria

- 1° Premio ANPI sezione Mario Jannon: € 500,00

Concorso Videoclip

Concorso con budget

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

I premi in denaro verranno corrisposti attraverso bonifico bancario e con tempi subordinati all'erogazione dei contributi.

REGOLE DI PARTECIPAZIONE

Specifiche tecniche e di contenuto

I film devono essere inviati in formato con estensione **MOV, MPEG2 o MPEG4** con dimensione **massima di 2 GB**.

In caso di problemi tecnici è possibile contattare il numero di telefono +39 3470077000.

Si consiglia di inviare i film in formato **1920x1080**.

Non saranno accettate opere che siano già state presentate alle selezioni delle precedenti edizioni del Valsusa Filmfest. Non vengono accettati filmati industriali, pubblicitari, di propaganda o prodotti da network nazionali. I filmati con testo in lingua straniera dovranno predisporre i sottotitoli, ad eccezione della sezione Videoclip Musicali per la quale non sono richiesti.

La durata totale del filmato si intende comprensiva dei titoli, tranne che per la sezione cortometraggi. **I film di tutte le sezioni non devono superare i 2GB.**

Modalità di spedizione

Gli autori devono inviare le opere dal form online in <http://concorsi.valsusafilmfest.it> creando un proprio account.

Termine di iscrizione ed altre regole

I filmati dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del 5 Marzo 2020

L'iscrizione al concorso è gratuita. I file dei filmati non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Valsusa Filmfest.

Con l'iscrizione al concorso, gli autori autorizzano il Valsusa Filmfest alla proiezione delle loro opere, anche parziali e senza fini di lucro, per motivi promozionali o di studio, anche al di fuori del programma della XXIII edizione del Festival.

La selezione delle opere è a cura e a giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest. Al termine della preselezione, gli autori verranno informati telefonicamente o via email.

Le opere e i nomi degli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito www.valsusafilmfest.it

MODALITÀ DI TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei Suoi dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati. I Suoi dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico e/o automatizzato. Il Valsusafilmfest tratterà i dati personali per il tempo necessario per adempiere alle finalità di cui sopra e comunque per non oltre 10 anni dalla cessazione del rapporto per le Finalità di Servizio e per non oltre 2 anni dalla raccolta dei dati per le Finalità di Marketing.

Diritti dell'interessato Nella Sua qualità di interessato, ha i diritti di cui all'art. 15 GDPR e precisamente i diritti di:

- ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell' art. 3, comma 1, GDPR; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati;
- ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;
- opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che La riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale, mediante l'uso di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore mediante e-mail e/o mediante modalità di marketing tradizionali mediante telefono e/o posta cartacea. Si fa presente che il diritto di opposizione dell'interessato, esposto al precedente punto b), per finalità di marketing diretto mediante modalità automatizzate si estende a quelle tradizionali e che comunque resta salva la possibilità per l'interessato di esercitare il diritto di opposizione anche solo in parte. Pertanto, l'interessato può decidere di ricevere solo comunicazioni mediante modalità tradizionali ovvero solo comunicazioni automatizzate oppure nessuna delle due tipologie di comunicazione.

Ove applicabili, ha altresì i diritti di cui agli artt. 16-21 GDPR (Diritto di rettifica, diritto all'oblio, diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione), nonché il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

Modalità di esercizio dei diritti

Potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando:

- una raccomandata a.r. a Valsusafilmfest Via Bruno Buozzi 2 bis Condove 10050
- una e-mail all'indirizzo segreteria@valsusafilmfest.it -www.valsusafilmfest.it

IL VALSUSA FILMFEST è organizzato dall'Associazione Valsusa Filmfest

È stato fondato da:

ANPI Valle di Susa
ANED Associazione Nazionale ex deportati
Gruppo 33
Comitato Ambientalista Habitat
Centro Studi Piero Gobetti
Comitato Resistenza Colle del Lys

È attivo sul territorio grazie alla collaborazione con:

Comuni della Valle di Susa
Istituti scolastici di ogni ordine e grado
Società Meteorologica Italiana
Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra,
dei Diritti e della Libertà- Torino
Fabula Rasa
Spinta dal Bass
Pro Loco Condove
ArteMotiva
Etinomia Imprenditori Etici per la Valsusa
Centro Culturale Diocesano di Susa
Tesori di Arte e Cultura Alpina
Festival ad Alta Felicità
Archivio della Resistenza Anpi Fosdinovo
Banca Etica Torino
Associazione Sapori Reclusi
La Rete del Caffè Sospeso
La Podistica di Bussoleno Asd
Associazione culturale "Dal Gallo Sebastiano" Meana
A l'é Mej giornata per un amico
Associazione Moon Live

E al sostegno di

Regione Piemonte
Consiglio Regionale del Piemonte
Unione dei Comuni Bassa Valle di Susa
Fondazione CRT
Compagnia di San Paolo
Comuni e Associazioni del territorio