



BANDO DI CONCORSO

Valsusa Filmfest 2014

18° Edizione

Festival di film e video sui temi della memoria storica e dell'ambiente

IL VALSUSA FILMFEST è organizzato dall'Associazione Valsusa Filmfest

in collaborazione con:

ANPI Valle di Susa
Gruppo 33
Comitato Ambientalista Habitat
Centro Studi Piero Gobetti
Società Meteorologica Italiana
Comitato Resistenza Colle del Lys
Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà
MusicaViva
Fabularasa
Spinta dal Bass
Pro Loco Condove
Etinomia Imprenditori Etici per la Valsusa
Associazione Pandora Onlus
Associazione Laboratorio Civico Almese
Banca Etica
La Rete del Caffè Sospeso
Associazione Cinema e Diritti di Napoli
Riaceinfestival - Riace (RC)
Lampedusainfestival- Lampedusa (AG)
Associazione S/paesati di Trieste
Marina Café Noir, Festival di Cagliari
Filmfestival sul Paesaggio di Polizzi Generosa (PA)

e con il sostegno di

Regione Piemonte
Fondazione CRT
Compagnia di San Paolo
Provincia di Torino
Comunità Montana Valle di Susa e Val Sangone
Comune di Condove
Comune di Bardonecchia

Associazione ValsusaFilmfest

via Bruno Buozzi 2 bis, 10055 Condove (To) | Tel e fax 011 9644707

www.valsusafilmfest.it | segreteria@valsusafilmfest.it

Obiettivi del festival

Il Valsusa Filmfest è un Festival sui temi del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente che da 18 anni anima la Valle di Susa caratterizzandola come un luogo aperto all'incontro e al confronto culturale attraverso concorsi cinematografici, proiezioni fuori concorso e numerosi eventi collaterali tra letteratura, cinema, musica, arte e impegno civile; il festival si svolge nel mese di aprile e ogni anno propone un tema su cui riflettere e sulla base del quale vengono organizzati la maggior parte degli appuntamenti.

L'obiettivo principale del festival è quello di promuovere cultura dando ampio spazio alle nuove generazioni e ai modi in cui intendono raccontare i fatti del nostro tempo e della nostra storia attraverso il mezzo cinematografico.

Una manifestazione che si è sempre proposta come luogo d'incontro e di confronto per produzioni indipendenti creando al contempo situazioni ed eventi che aiutino a riflettere e a cogliere i cambiamenti sociali, culturali e politici di questo inizio di secolo.

LE SEZIONI DI CONCORSO della 18°edizione

Il concorso si articola in 4 sezioni: **Cortometraggi**, **Le Alpi**, **Documentari** e **Memoria Storica**.

Concorso Cortometraggi

“Poveri ma belli”

Come nel film di Dino Risi, umanità e autenticità sono elementi fondamentali per liberare energie dalla pesantezza del quotidiano e permettere a tutti di proseguire il cammino. Storie, pensieri, narrazioni e fantasie dedicate alla leggerezza.

*Prendete la vita con leggerezza,
che leggerezza non è superficialità,
ma planare sulle cose dall'alto,
non avere macigni sul cuore.*

Italo Calvino

Possono partecipare filmati senza preclusioni di stili, generi e tecniche di realizzazione che siano attinenti al tema della sezione e con durata massima di 30 minuti.

Concorso le Alpi

La montagna com'è, come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come nostra memoria, radici, ricerca. La montagna come palestra di vita. Come svago, divertimento, solitudine. La montagna come silenzio. Come futuro, identità, libertà. Le vallate alpine, la montagna, incontri, le tradizioni e il futuro.

Possono partecipare filmati senza preclusioni di stili, generi e tecniche di realizzazione che siano attinenti al tema della sezione e con durata massima di 60 minuti.

Concorso Documentari

“Oltre la crisi”

La crisi, o meglio "le crisi" in atto, spesso interconnesse tra loro - economica, ambientale, sociale, politica, di valori - obbligano a cambiamenti, a rimettere in discussione ruoli, priorità,

riferimenti, visione del mondo. C'è chi lo fa restando ancorato alla terra di origine, inventando nuove attività, recuperando la terra dei nonni o antiche borgate dimenticate nell'era della velocità; chi cercando altre opportunità altrove, emigrando.

Chi resta, e chi va... due facce della stessa medaglia, due soluzioni diverse allo stesso problema, che meritano di essere raccontate attraverso gli occhi dei protagonisti.

Possono partecipare filmati senza preclusioni di stili, generi e tecniche di realizzazione che siano attinenti al tema della sezione e con durata massima di 30 minuti.

Concorso Memoria storica

La Resistenza continua. L'ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia) Valle di Susa intende promuovere questa sezione per dare visibilità a quelle opere che riservano una particolare attenzione alla memoria ed alla storia nonché alle opere incentrate sui temi ed i valori della Lotta di Liberazione. Sono inclusi nella sezione tutti i documentari ed i filmati che vogliano consegnare a futura memoria la documentazione di un avvenimento della nostra storia passata e recente.

Tra i filmati pervenuti sarà segnalata una 'opera che sarà premiata e presentata in una proiezione pubblica in valle di Susa e presso il Museo Diffuso della Resistenza di Torino.

Possono partecipare filmati senza preclusioni di stili, generi e tecniche di realizzazione che siano attinenti al tema della sezione e con durata massima di 60 minuti.

Premi

Concorso Cortometraggi

1° Premio Euro 1000,00

2° Premio Attrezzature audio video /o prodotti della cultura alpina

Concorso Le Alpi

1° Premio Euro 1000,00

2° Premio Attrezzature audio video /o prodotti della cultura alpina

3° Premio del pubblico - Parco Gran Biosco di Salbertand

Concorso Documentari

1 Premio euro 500,00

Concorso Memoria Storica

1° Premio ANPI sezione Condove-Caprie Euro 500,00

I premi in denaro verranno corrisposti attraverso bonifico bancario e con tempi dipendenti dalle erogazioni dei contributi pubblici e privati al FilmFest.

Regole di partecipazione

I formati accettati sono DVD +R, DVD -R, .Mov, .Mpeg2 o Mpeg4.

Importante: non si accettano altri formati e supporti con più filmati

Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare i lavori entro e non oltre il **10 MARZO 2014** insieme alla scheda di partecipazione ed al consenso per il trattamento dei dati personali (entrambi reperibili in www.valsusafilmfest.it) secondo le seguenti modalità :

- i DVD+R e i DVD-R a Valsusa Filmfest via Bruno Buozzi 2 bis, 10055 Condove (Torino) per lettera/pacco postale o per corriere;

- i file .Mov, .Mpeg2 e .Mpeg4 all'indirizzo concorso@valsusafilmfest.it

La data di consegna è da considerare per tutti inderogabile: il festival NON accetterà lavori pervenuti oltre tale data. Per le opere in DVD spedite via posta farà fede il timbro postale.

La durata totale del filmato deve comprendere i titoli.

Gli autori devono compilare completamente la scheda di partecipazione scrivendo i dati in modo leggibile e avendo cura di firmare il consenso al trattamento dei dati personali.

L'iscrizione è gratuita ma le spese di spedizione sono a carico dell'autore.

La durata totale del filmato deve comprendere i titoli e i filmati in lingua straniera dovranno avere i sottotitoli. Non verranno accettati filmati originali di qualunque formato consegnati la sera della proiezione.

Si richiede inoltre la cortesia di inviare un'immagine in alta definizione all'indirizzo ufficiostampa@valsusafilmfest.it indicando nell'oggetto dell'email: titolo, autore e sezione di concorso.

Gli autori che hanno a disposizione un trailer di presentazione della loro opera possono inviarlo in formato .Mov, Mpeg2 o .Mpeg4 all'indirizzo email concorso@valsusafilmfest.it affinché l'organizzazione del festival possa pubblicarlo nel proprio sito internet e utilizzarlo per la promozione e l'ufficio stampa della manifestazione.

Sono esclusi dalle sezioni di concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti dai network nazionali.

I filmati pervenuti non saranno restituiti e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest.

Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione delle loro opere, anche parziali, per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusafilmfest.

La selezione delle opere che verranno ammesse in concorso avviene a cura e a giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest.

Al termine della preselezione gli autori saranno informati telefonicamente o via e-mail. Le opere e i nomi degli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito.

Chi desidera inviare il formato originale del filmato dovrà farlo inderogabilmente entro e non oltre il 10 marzo 2014.

I premi in denaro verranno corrisposti attraverso bonifico bancario e con tempi dipendenti dalle erogazioni dei contributi pubblici e privati al FilmFest.