
Organizzazione

- Valsusa Filmfest
 - ANPI Valle Susa
 - Comitati ambientalisti
-

Patrocinio

- Comunità Montana Bassa Valle Susa e Val Cenischia
 - Comunità Montana Alta Valle Susa
 - Comune di CONDOVE
 - Comune di OULX
 - Comune di BARDONECCHIA
 - Centro Studi Piero Gobetti
 - AIACE-CIC
-

Adesioni

- Regione Piemonte
 - Gian Piero LEO - Assessore alla Cultura
 - Provincia di Torino
 - Walter GIULIANO - Assessore alle Risorse Naturali e Culturali
 - Aldo MILETTO - Assessore all'Istruzione e Solidarietà Sociale
 - Museo Nazionale del Cinema di Torino
 - Associazione Cinéma e Culture di S.Michel de Maurienne
-

Data e durata

La seconda edizione del Valsusa Filmfest, che sarà dedicata alla memoria del comandante partigiano Alessio Maffiodo, si svolgerà, a partire da Condove, in diverse località della Valsusa, dal 24 al 27 aprile 1998, per la durata di quattro giorni.

Sezioni

Il Valsusa Filmfest si articola nelle seguenti sezioni:
- Concorso Internazionale Cortometraggi

-
- Concorso a tema fisso "Il Confine"
 - Concorso Laboratorio Valsusa
 - Fuori Concorso
 - Eventi Speciali
 - Retrospettiva
-

Concorso Internazionale Cortometraggi

Possono partecipare film e video, di finzione e documentario, della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi, aperto ad autori italiani e stranieri. I formati accettati sono 35mm, 16mm, Betacam VHS. La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1996

Concorso a tema fisso "Il Confine" (durata massima 5 minuti)

Possono partecipare film e video, di finzione e documentario, della durata massima di 5 minuti, senza preclusioni di stili o di generi, aperto ad autori italiani e stranieri.

I formati accettati sono: 35mm, 16mm, Betacam, VHS.

La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1996.

I partecipanti al concorso a tema fisso avranno la possibilità (su loro esplicita richiesta) di montare il materiale girato in video presso una sala di montaggio digitale messa a disposizione gratuitamente dagli organizzatori della rassegna.

Le richieste sotto forma di "storyboard" (una traccia su carta) dovranno essere consegnate entro il 31 gennaio 1998 a:

Valsusa Filmfest - via Roma 1/A - 10055 Condove (TO)

Gli organizzatori si riserveranno di garantire l'accesso alla sala di montaggio video, per un totale di 4 ore per ogni filmato, solo ai lavori ritenuti più interessanti.

Video-Concorso Laboratorio Valsusa

La rassegna si propone di dare maggior visibilità alla produzione di video realizzati da autori nati o residenti in valle di Susa e in provincia di Torino. Possono essere iscritti video a tema libero della durata massima di 20 minuti, senza preclusione di stili o di generi. La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1996 e comunque non presentati nella precedente edizione del festival.

I formati accettati sono: Betacam, VHS.

Lo svolgimento della rassegna avverrà in due momenti diversi. Nel primo è

prevista la proiezione pubblica di tutte le opere pervenute senza alcuna forma di selezione da parte del Festival.

I giudizi espressi da una apposita Giuria nominata dalla direzione del Festival si andranno a sommare con il giudizio del pubblico (tramite schede di votazione) presente in sala durante le proiezioni.

Le prime 5 opere risultate migliori, così selezionate, potranno partecipare al "Concorso Laboratorio Valsusa" che si terrà nell'ambito del 2° Valsusa Filmfest all'interno della sezione "Concorso Internazionale Cortometraggi"

Regole di partecipazione

Per partecipare alla selezione, gli autori dovranno inviare una videocassetta (in formato VHS) del loro filmato, indicando in quale delle sezioni del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di presentazione, con i dati personali, filmografia, sinossi, i dati tecnico anagrafici dell'opera presentata, fotografie di scena e dell'autore presso la sede del

Valsusa Filmfest - via Roma 1/A - 10055 Condove (TO)

per lettera o pacco postale o corriere, entro e non oltre il 31 gennaio 1998

L'iscrizione è gratuita.

Ogni autore potrà inviare una sola opera. Le spese di spedizione sono a carico dell'autore. Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari, di propaganda e quelli prodotti dai network nazionali.

Le copie VHS dei filmati selezionati non verranno restituite e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest.

Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione, anche parziale, delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi del Valsusa Filmfest.

La selezione delle opere, che saranno ammesse in concorso, (ad eccezione della sezione Laboratorio Valsusa) avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest.

-

Giuria e Premi - Concorso Internazionale Cortometraggi

La direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno 5 membri che attribuirà i seguenti premi.

- 1° Premio lire 2.000.000
- 2° Premio una telecamera Video 8
- Premio AIACE-CIC al migliore cortometraggio realizzato in pellicola consistente in una targa, nella stampa di una copia del fim vincitore e nella sua distribuzione nel circuito culturale dell'AIACE-CIC

-
- Premio "Comunità Montane" 2 milioni in servizi tecnici, con la collaborazione del Gruppo 33, per l'opera risultata migliore del Laboratorio Valsusa.
-
-

Giuria e Premi - Concorso tema fisso "Il Confine"

La direzione del festival nominerà una Giuria composta da almeno 3 membri che attribuirà i seguenti premi:

- 1° Premio lire 1.000.000
- 2° Premio Videoregistratore VHS
- Sono inoltre previsti il Premio Speciale della Giuria da assegnare ai migliori lavori presentati dalle Scuole, il Premio del Pubblico e il premio dell'Anpi da assegnare ai migliori lavori presentati nelle diverse sezioni del Festival.