

# Bando concorso 2000

## **ANPI Valle Susa**

Regione PIEMONTE

Provincia di TORINO

Comunità Montana Bassa Valle Susa e Val Cenischia

Comitati Ambientalisti Valle Susa

Centro Studi Piero Gobetti

Museo Nazionale del Cinema di Torino

Società Meteorologica Subalpina di Torino

## **Comuni di :**

Condove, Bardonecchia, Sestriere, Sauze d'Oulx,  
Salbertrand, Exilles, Chiomonte, Borgone, Sant'Antonino,  
Sant'Ambrogio, Caprie, Avigliana

## Sezioni

Il Valsusa Filmfest si articola nelle seguenti sezioni:

- Concorso Cortometraggi
- Concorso a tema fisso "Il Silenzio"
- Concorso meteorologia
- Concorso Laboratorio Valsusa
- Concorso di animazione grafica elettronica e digitale

- Speciale Scuole : riservato alle prime tre sezioni

Alle scuole che faranno richiesta, il Valsusa Filmfest mette a disposizione gratuitamente una sala di montaggio digitale (max 4 ore per ogni filmato).

E' necessario inviare entro il 31 gennaio lo storyboard accompagnato dai dati tecnici del video che si intende montare.

Vedere le regole di partecipazione.

## Concorso Cortometraggi

Possono partecipare film e video, di finzione e documentazione, della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi, aperto ad autori italiani e stranieri.

I formati accettati sono 35 mm, 16mm, Betacam, VHS,

La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1998

Il tema è libero con particolare riferimento a quelli del festival: memoria storica e difesa dell'ambiente.

## Concorso a tema fisso "Il Silenzio" (durata massima 5 minuti)

**Possono partecipare film e video di finzione e documentazione, della durata massima di 5 minuti, senza preclusione di stili o di generi, aperto ad autori italiani e stranieri.**

**I formati accettati sono: DV Betacam fino al VHS.**

**La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1998**

## Concorso Meteorologia

**Il continuo divenire del cielo, sia esso lo sviluppo di una nube o il mutare delle stagioni, o gli effetti di qualche fenomeno meteorologico, sono temi di grande interesse estetico e documentario.**

**Verranno accettati lavori della durata massima di 10 minuti relativi a qualsiasi periodo e località, purché corredati di data e luogo delle riprese.**

**I formati accettati sono: DV Betacam fino al VHS.**

## Concorso Laboratorio Valsusa

**La rassegna si propone di dare maggior visibilità alla produzione di video realizzati da autori nati o residenti in Valle di Susa e in provincia di Torino.**

**Possono essere iscritti video a tema libero della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili o di generi, documentari e fiction.**

**Sono previsti dei premi per la miglior interpretazione e le migliori riprese.**

**I formati accettati sono: DV Betacam fino al VHS.**

**La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 1998**

## Concorso di animazione grafica elettronica e digitale

**Il concorso a tema libero è aperto ad opere di animazione elettronica e digitale di elaborazione grafica e di animazione tradizionale, della durata massima di 3 minuti.**

**E' consentito l'utilizzo di sequenze di immagini riprese dalle realtà con mezzi cinematografici o video a condizione che queste siano utilizzate come base per elaborazioni ed animazioni originali e purché la durata complessiva delle sequenze filmate sia inferiore al 25% della durata complessiva dell'opera.**

**Le opere dovranno essere consegnate su cassetta video o in pellicola con esclusione di supporti di tipo digitale.<**

## Regole di partecipazione

**Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare una videocassetta (in formato VHS) del loro filmato, indicando in quale sezione del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di partecipazione con dati personali, filmografie di scena e dell'autore, presso la sede del**

***Valsusa Filmfest - Via Roma 1/A - 10055 CONDOVE (TO)***

**per lettera/pacco postale o per corriere, entro e non oltre il 15 febbraio 2000**

L'iscrizione è gratuita.

Ogni autore potrà inviare una sola opera.

Le spese di spedizione sono a carico dell'autore.

All'atto dell'accettazione dell'opera in concorso gli autori dovranno sottoscrivere l'atto di consenso al trattamento dei dati personali ai sensi della legge 675/96.

L'informativa può essere richiesta in ogni momento alla segreteria del festival.

Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti

dai network nazionali.

Le opere VHS dei filmati selezionati non verranno restituite e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest. Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione, anche parziale delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusa Filmfest. La selezione delle opere che verranno ammesse in concorso avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest.

L'organizzazione, la conduzione e la direzione del Festival avverranno secondo l'insindacabile valutazione della direzione della manifestazione. Non sono ammessi ricorsi avverso le decisioni della direzione e delle giurie.