

# Bando del concorso 2003

Con il patrocinio di:

- Associazione Nazionale Partigiani d'Italia (A.N.P.I.) Valle Susa
- Regione Piemonte
- Provincia di TORINO
- Comunità Montana Bassa Valle Susa e Val Cenischia
- Comitato Ambientalista Habitat
- Centro Studi Piero Gobetti
- Società Meteorologica Italiana
- Ass. Comitato Resistenza Colle del Lys Rivoli
- Asifa Italia
- Associazione La Peste Rivoli

## Obiettivi:

Valsusa Filmfest è una rassegna di film e video aperta a tutti.

Si propone come spazio panoramico d'incontro e di confronto della produzione indipendente di opere realizzate anche fuori della Valle di Susa- legate al recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente.

Valsusa Filmfest vuol far conoscere, con sguardi diversi, come le nuove generazioni intendono raccontare con le immagini fatti non solo del nostro tempo ma anche della nostra storia, ed essere di stimolo nel cogliere i cambiamenti e le diversità culturali di questo fine secolo.

*Data e durata:* dal 1 Marzo al 1 Maggio 2003

## Sezioni:

Il Valsusa Filmfest si articola nelle seguenti sezioni:

- Concorso Cortometraggi
- Concorso Memoria storica - Documentari
- Concorso a tema fisso "Perché"
- Concorso Laboratorio Valsusa
- Concorso Animazione elettronica e digitale
- Eventi Speciali
- Retrospectiva
- Cinema in Verticale: film di montagna

## Concorso Cortometraggi

Possono partecipare film e video, di finzione della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri.

Il tema è libero.

I formati accettati sono 35mm 16mm Betacam-SP Mini DV VHS

## Concorso Memoria storica-Documentari

L'Anpi intende promuovere questa sezione per dare visibilità a quelle opere che pongono una particolare attenzione alla ricerca storica con documentari, interviste ecc. O comunque filmati che vogliano consegnare a futura memoria- una documentazione.

Durata massima 30'

I formati accettati sono 35mm 16mm Betacam-SP Mini DV VHS

## Concorso a tema fisso "*Perché*"

Possono partecipare film e video di finzione e documentazione, della durata massima di 5 minuti, senza preclusione di stili, di generi, aperto ad autori italiani e stranieri.

I formati accettati sono: Betacam-SP Mini DV VHS

La data di produzione delle opere non deve essere antecedente al 1° gennaio del 2001

## Concorso Laboratorio Valsusa

La rassegna si propone di dare maggior visibilità alla produzione di video realizzati da autori nati o residenti in Valle di Susa e in provincia di Torino. Possono essere iscritti video a tema libero della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili o di generi e documentari e fiction.

(Sono previsti dei premi per la miglior interpretazione le migliori riprese).

La data di produzione non deve essere antecedente al 1° gennaio 2001 e comunque non presentati nella precedente edizione del Festival.

I formati accettati sono: Betacam-SP Mini DV VHS.

## Concorso Animazione elettronica e digitale

Il concorso a tema libero è aperto ad opere di animazione elettronica e digitale di elaborazione grafica della durata massima di 10 minuti. Saranno ammesse opere che utilizzeranno sequenze di immagini riprese dalla realtà con mezzi cinematografici o video a condizione che queste siano utilizzate come base per elaborazioni ed animazioni originali.

Saranno ammesse opere che utilizzeranno sequenze di immagini riprese dalla realtà con mezzi cinematografici o video a condizione che queste siano utilizzate come base per elaborazioni ed animazioni originali.

I formati accettati sono: 35mm 16mm Betacam-SP Mini DV VHS

## Diario di viaggio

Ruolo e valore dei gemellaggi internazionali: il gemellaggio come risorsa e strategia per creare cultura e azione concreta di solidarietà tra i popoli e tra le singole comunità; per eliminare le barriere geografiche, culturali ed economiche, per vincere la tentazione di isolamento e di impotenza delle comunità più ricche; per creare una cultura di empatia globale verso gli altri e verso il mondo. Immagini da un viaggio gemellato...

I formati accettati sono: 35mm 16mm Betacam-SP Mini DV VHS Durata Massima 5'

## Regole di partecipazione

Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare una videocassetta (in formato VHS) del loro filmato, indicando in quale sezione del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di presentazione con dati personali. (Si raccomanda di scrivere in modo chiaro tutti i dati richiesti). Le foto inviate non devono essere su dischetto ma stampate, il tutto inviato presso la sede del Valsusa Filmfest via Roma 1/A 10055 Condove (Torino) per lettera/pacco postale o per corriere, entro e non oltre il 28 febbraio 2003 La data di consegna è da considerare per tutti **inderogabile**, il festival NON accetterà ritardi nella consegna.

L'iscrizione è **gratuita**. Ogni autore potrà inviare una sola opera. Le spese di spedizione sono a carico dell'autore. Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti dai network nazionali. Le opere VHS dei filmati selezionati **non verranno** restituite e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest.

Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione, anche parziale delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusa Filmfest.

La selezione delle opere, che verranno ammesse in concorso avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest.

## Giuria e Premi

### - Concorso Cortometraggi

La direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno 5 membri che attribuirà i seguenti premi:

- 1° Premio per il valore di Euro 1033,00
- 2° Premio per il valore di Euro 775,00
- Premio Speciale Mario Celso (Premio Oscar 1992 alla carriera per l'invenzione e la produzione degli accenditori usati nella produzione cinematografica)
- Premio Cin Cin Cinema (La scena o la battuta destinata a rimanere nel tempo e a diventare una citazione).

### - Concorso Memoria Storica - Documentari

- Premio ANPI per il valore di Euro 516,00

### - Premio Laboratorio Valsusa

- 1° Premio per il valore di Euro 516,00
- 2° Premio per il valore di Euro 258,00

- Premio miglior interpretazione e migliori riprese

- Premio Cin Cin Cinema (La scena o la battuta destinata a rimanere nel tempo e a diventare una citazione).

- **Premio Diario di Viaggio**

- Premio speciale "Un gemellaggio una storia" a cura del Consiglio di gemellaggio della città di Collegno.

- **Premio Concorso a tema fisso " *Perché* " durata massima 5'**

- 1° Premio per il valore Euro 516,00
- 2° Premio per il valore di Euro 258,00
- Premio Speciale Scuole Scuole a cura del Comitato Colle del Lys
- Premio Ambientalista
- Premio Cin Cin Cinema (La scena o la battuta destinata a rimanere nel tempo e a diventare una citazione).

- **Premio Concorso Animazione elettronica e digitale**

- 1 Premio per un valore di Euro 516,00