

# Bando del concorso 2005

## Obiettivi

Valsusa Filmfest è una rassegna di film e video aperta a tutti. Si propone come spazio panoramico d'incontro e di confronto della produzione indipendente di opere realizzate anche fuori della Valle di Susa legate al recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente. Valsusa Filmfest vuol far conoscere, con sguardi diversi, come le nuove generazioni intendono raccontare con le immagini fatti non solo del nostro tempo ma anche della nostra storia, ed essere di stimolo nel cogliere i cambiamenti e le diversità culturali di questo inizio secolo.

## Data e durata: (con eventi collaterali)

1 Marzo - 1 Maggio 2005

## Data della proiezione filmati in concorso:

Terza e Quarta settimana di Aprile 2005

## Sezioni

Il Valsusa Filmfest si articola nelle seguenti sezioni:

### Sezione non competitiva

- Eventi Speciali
- Retrospectiva
- Cinema in Verticale: film di montagna

### Sezione competitiva

- Concorso Cortometraggi
- Concorso Memoria storica e Documentari
- Concorso per le Scuole
- Concorso Tema fisso
- Concorso Laboratorio Valsusa
- Concorso Animazione

### Concorso Cortometraggi

Possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri. Il tema è libero. I formati accettati sono 35mm / 16mm / DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### Concorso Documentari/ Memoria storica

L'Anpi intende promuovere questa sezione per dare visibilità a quelle opere che pongono una particolare attenzione alla ricerca storica con documentari, interviste ecc. O comunque filmati che vogliano consegnare a futura memoria una documentazione. Durata massima 30'. I formati accettati sono DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### Concorso Documentari

Possono partecipare documentari della durata massima di 30', senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri. Il tema è libero. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### **Concorso per le Scuole**

Sezione riservata alle scuole di ogni ordine e grado sui temi guida del festival. Memoria storica e ambiente. I filmati avranno la durata massima di 10' I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### **Concorso a Tema fisso: "Resistere"**

Resistere al conformismo, alla omologazione dei mass media, Resistere alla guerra come strumento di pace, Resistere alla mafia, all'ipocrisia, ai Mc Donald, ai poteri forti. Resistere ai parenti, al buonismo, al qualunquismo, alle meschinità, alla rassegnazione. Resistere alla devastazione del territorio, al razzismo, agli schemi mentali, al senso comune, all'apparire più che all'essere. Resistere alla corruzione, alla violenza. Resistere su questioni importanti. Resistere per Esistere.

Possono partecipare film e video di finzione e documentazione, della durata massima di 5', senza preclusione di stili, di generi, aperto ad autori italiani e stranieri. In questa sezione inoltre possono partecipare (premio Col del Lys) tutte le scuole di ogni ordine e grado con opere realizzate dagli studenti. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### **Concorso Laboratorio Valsusa**

Possono essere iscritti video a tema libero della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili o di generi. Una sezione del Laboratorio sarà dedicata alle testimonianze orali o storie tramutate in fiction, raccolte fra gli abitanti dei paesi della valle. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

### **Concorso Animazione**

Il concorso a tema libero è aperto ad opere di animazione realizzate su qualsiasi supporto e con qualsiasi tecnica della durata massima di 15'. Nel caso gli autori dell'opera utilizzino sequenze di immagini riprese dalla realtà, saranno ammesse al concorso soltanto le opere che utilizzeranno queste riprese come base per elaborazioni ed animazioni originali. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

## **Regole di partecipazione**

- *Importante:* Gli autori devono compilare la scheda di partecipazione con l'avvertenza di scrivere in modo leggibile nome cognome, città, telefono ecc ecc.
- Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare una videocassetta (in formato VHS) del loro filmato, (NON si accettano altri formati) indicando in quale sezione del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di partecipazione con dati personali.
- *Importante:* Non saranno accettate VHS con più filmati registrati.
- Inviare le videocassette, unitamente alla scheda di partecipazione e a foto di scena per lettera/pacco postale o per corriere, entro e non oltre il 30 gennaio 2005, presso la sede del Valsusa Filmfest: "via Roma 1/A 10055 Condove (Torino)".
- I lavori per la sezione Cinema in Verticale vanno inviati entro il 30 dicembre 2004.
- La data di consegna è da considerarsi per tutti inderogabile, il festival NON accetterà ritardi nella consegna.
- La durata del filmato deve comprendere i titoli.
- L'iscrizione è gratuita.
- Ogni autore potrà inviare una sola opera per sezione di concorso.
- Le spese di spedizione sono a carico dell'autore.
- Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti

dai network nazionali.

- Le opere VHS dei filmati selezionati non verranno restituite e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest.
- Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione, anche parziale delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusa Filmfest.
- La selezione delle opere che verranno ammesse in concorso avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest. Al termine della preselezione, gli autori saranno informati telefonicamente o via e-mail. Le opere e gli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito.
- Chi desidera inviare il formato originale del filmato dovrà farlo inderogabilmente entro e non oltre il 30 marzo 2005. (Non verranno accettati formati originali consegnati la sera della proiezione)
- I premi in denaro verranno consegnati fra settembre e ottobre 2005 a chiusura conteggi.

## **Giuria e Premi**

### **Concorso Cortometraggi**

La direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno 5 membri che attribuirà i seguenti premi:

- 1° Premio per il valore di Euro 1000,00.
- 2° Premio per il valore di Euro 500,00.
- Premio Speciale Mario Celso (Premio Oscar 1992 alla carriera per l'invenzione e la produzione degli accenditori usati nella produzione cinematografica).
- Premio Cin Cin Cinema (La scena o la battuta destinata a rimanere nel tempo e a diventare una citazione).

### **Concorso Documentari**

- Premio Memoria Storica /ANPI per il valore di Euro 500,00.
- Premio Documentari per il valore di Euro 500,00.

### **Concorso Laboratorio Valsusa**

- 1° Premio per il valore Euro 500,00.
- Premio miglior interpretazione e migliori riprese.
- Premio alla storia più bella. Buono del valore di 1000 euro presso un'agenzia turistica per un viaggio.

### **Concorso per le Scuole**

- 1° Premio 250 Euro
- Premio Speciale a cura del Comitato Colle del Lys

### **Concorso a Tema fisso**

Durata massima 5'

- 1° Premio per il valore di Euro 500,00.
- 2° Premio per il valore di Euro 300,00.
- Premio Ambientalista.

### **Concorso Animazione**

- 1° Premio per un valore di Euro 500,00.

### **Cinema in Verticale**

Nona edizione del Valsusa Filmfest e Settima edizione della rassegna Cinema in Verticale, l'evento cinematografico curato dal Gruppo 33 come anticipazione nei mesi invernali (gennaio e febbraio) del festival.

Per l'edizione 2005 il festival apre una rassegna i filmati sulla montagna che verranno proiettati durante le serate di Cinema in Verticale. La montagna come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come nostra memoria, la montagna come radici, la montagna come formazione, palestra per la vita. Come svago, divertimento, solitudine, ricerca. La montagna come silenzio. Come futuro, non ripiego, ma libertà. Immagini che provengono dall'album dei nostri ricordi.

Le opere dovranno essere inviate entro il 31 dicembre 2004 e avere la durata massima di 10 minuti. I formati accettati sono DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS. Gli autori dovranno spedire una copia in VHS per la selezione.

## **Per informazioni**

Valsusa Filmfest - via Roma 1/a 10055 Condove (Torino) - tel. e fax 011 9644707

**Internet:** [www.toth.it/filmfest](http://www.toth.it/filmfest)

**E-mail** [filmfest@toth.it](mailto:filmfest@toth.it)