

Bando del concorso 2006

Obiettivi

Valsusa Filmfest è una rassegna di film e video aperta a tutti. Si propone come spazio panoramico d'incontro e di confronto della produzione indipendente di opere realizzate anche fuori della Valle di Susa legate al recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente. Valsusa Filmfest vuol far conoscere, con sguardi diversi, come le nuove generazioni intendono raccontare con le immagini fatti non solo del nostro tempo ma anche della nostra storia, ed essere di stimolo nel cogliere i cambiamenti e le diversità culturali di questo inizio secolo.

Data e durata: (con eventi collaterali)

1 Marzo - 1 Maggio 2006

Data della proiezione filmati in concorso:

Terza e Quarta settimana di Aprile 2006

Sezioni

Il Valsusa Filmfest si articola nelle seguenti sezioni:

Sezione non competitiva

- **Cinema in Verticale: film di montagna (a cura del "Gruppo 33")**
- **Eventi Speciali**
- **Retrospettiva**

Sezione competitiva

- Concorso Cortometraggi
- Concorso Memoria storica e Documentari
- Concorso per le Scuole
- Concorso Tema fisso
- Concorso Laboratorio Valsusa
- Concorso Animazione
- Concorso Legalità Radio Aut

Concorso Cortometraggi

Possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri. Il tema è libero. I formati accettati sono 35mm / 16mm / DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso Documentari/ Memoria storica

L'Anpi intende promuovere questa sezione per dare visibilità a quelle opere che pongono una particolare attenzione alla ricerca storica con documentari, interviste ecc. O comunque filmati che vogliano consegnare a futura memoria una documentazione. Durata massima 30'. I formati accettati sono DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso Documentari

Possono partecipare documentari della durata massima di 30', senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri. Il tema è libero. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso per le Scuole

Sezione riservata alle scuole di ogni ordine e grado sui temi guida del festival. Memoria storica e ambiente. I filmati avranno la durata massima di 10' I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso Legalità Radio Aut

"Non è necessario essere eroi: ognuno faccia quello che sa e quello che può" (Paolo Borsellino). Partecipazione, Legalità. Futuro per i giovani. Al concorso, aperto ad autori italiani e stranieri, sono ammessi film e video senza preclusione di stile o genere Anche gli studenti di tutte le scuole di ogni ordine e grado possono partecipare a questa sezione e concorreranno al premio Radio Aut Durata max 10 mn, Formati accettati: Dvcam, mini Dvcam, Dv, Mini Dv, DVD + R/-R, Vhs

Concorso a Tema fisso: "Domani"

Possono partecipare film e video di finzione e documentazione, della durata massima di 5', senza preclusione di stili, di generi, aperto ad autori italiani e stranieri. In questa sezione inoltre possono partecipare (premio Col del Lys) tutte le scuole di ogni ordine e grado con opere realizzate dagli studenti. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso Laboratorio Valsusa

Possono essere iscritti video a tema libero della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili o di generi. Una sezione del Laboratorio sarà dedicata alle testimonianze orali o storie tramutate in fiction, raccolte fra gli abitanti dei paesi della valle. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Concorso Animazione

Il concorso a tema libero è aperto ad opere di animazione realizzate su qualsiasi supporto e con qualsiasi tecnica della durata massima di 15'. Nel caso gli autori dell'opera utilizzino sequenze di immagini riprese dalla realtà, saranno ammesse al concorso soltanto le opere che utilizzeranno queste riprese come base per elaborazioni ed animazioni originali. I formati accettati sono: DVcam - Mini DVcam - Dv - Mini DV - DVD + R / -R - VHS

Regole di partecipazione

- *Importante:* Gli autori devono compilare la scheda di partecipazione con l'avvertenza di scrivere in modo leggibile nome cognome, città, telefono ecc ecc.
- Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare una videocassetta (in formato VHS) del loro filmato, (NON si accettano altri formati) indicando in quale sezione del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di partecipazione con dati personali.
- *Importante:* Non saranno accettate VHS con più filmati registrati.
- Inviare le videocassette, unitamente alla scheda di partecipazione e a foto di scena per lettera/pacco postale o per corriere , entro e non oltre il 30 gennaio 2006, presso la sede del Valsusa Filmfest: "via Roma 1/A 10055 Condove (Torino)".
- La data di consegna è da considerarsi per tutti inderogabile, il festival NON accetterà ritardi nella

consegna.

- La durata del filmato deve comprendere i titoli.
- L'iscrizione è gratuita.
- Ogni autore potrà inviare una sola opera per sezione di concorso.
- Le spese di spedizione sono a carico dell'autore.
- Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti dai network nazionali.
- Le opere VHS dei filmati selezionati non verranno restituite e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest.
- Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione, anche parziale delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusa Filmfest.
- La selezione delle opere che verranno ammesse in concorso avviene a cura e giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest. Al termine della preselezione, gli autori saranno informati telefonicamente o via e-mail. Le opere e gli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito.
- Chi desidera inviare il formato originale del filmato dovrà farlo inderogabilmente entro e non oltre il 30 marzo 2006. (Non verranno accettati formati originali consegnati la sera della proiezione)
- I premi in denaro verranno consegnati fra settembre e ottobre 2006 a chiusura conteggi.

Giuria e Premi

Concorso Cortometraggi

La direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno 5 membri che attribuirà i seguenti premi:

- 1° Premio per il valore di Euro 1000,00.
- 2° Premio per il valore di Euro 500,00.
- Premio Speciale Mario Celso (Premio Oscar 1992 alla carriera per l'invenzione e la produzione degli accenditori usati nella produzione cinematografica).
- Premio Cin Cin Cinema (La scena o la battuta destinata a rimanere nel tempo e a diventare una citazione).

Concorso Documentari

- Premio Memoria Storica /ANPI per il valore di Euro 500,00.
- Premio Documentari per il valore di Euro 500,00.

Concorso Laboratorio Valsusa

- **1° Premio per il valore Euro 500,00.**
- **Premio miglior interpretazione e migliori riprese.**
- **Premio alla storia più bella. Buono del valore di 1000 euro presso un'agenzia turistica per un viaggio.**

Concorso per le Scuole

- 1° Premio 250 Euro
- Premio Speciale a cura del Comitato Colle del Lys

Concorso a Tema fisso

Durata massima 5'

- 1° Premio per il valore di Euro 500,00.

- 2° Premio per il valore di Euro 300,00.
- Premio Ambientalista.

Concorso Animazione

- 1° Premio per un valore di Euro 500,00.

Concorso Radio Aut

- 1° Premio per un valore di Euro 500,00.
- Consiglio Gemellaggio Città di Collegno

Contatti:

Valsusa Filmfest - via Roma 1/a 10055 Condove (Torino) - tel. e fax 011 9644707

Internet:

<http://www.valsusafilmfest.it>

E-mail:

- *Informazioni:* info@valsusafilmfest.it
- *Segreteria:* segreteria@valsusafilmfest.it
- *Ufficio stampa:* ufficiostampa@valsusafilmfest.it