

valsusa filmfest 2010



Festival di film e video sui temi della
memoria storica e dell'ambiente



VALSUSA FILMFEST 2010 – XIV Edizione

*Festival di film e video sui temi del recupero della memoria storica
e della difesa dell'ambiente*

BANDO DI CONCORSO

OBIETTIVI

Il Valsusa Filmfest è una rassegna di film e video aperta a tutti. Si propone come spazio panoramico d'incontro e di confronto della produzione indipendente di opere realizzate anche fuori della Valle di Susa legate al recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente. Il Valsusa Filmfest vuol far conoscere, con sguardi diversi, come le nuove generazioni intendono raccontare con le immagini i fatti non solo del nostro tempo ma anche della nostra storia ed essere di stimolo nel cogliere i cambiamenti e le diversità culturali di questo inizio di secolo.

Gennaio – Febbraio: rassegna Cinema in Verticale

Marzo: Eventi collaterali Aprile: Proiezione dei film in concorso

Tema della 14° edizione COMUNITA' APERTE

Le comunità aperte sono composte da persone unite da relazioni autentiche e capaci di includere il diverso per religione, provenienza geografica, idee, età, genere e abilità. Perché le comunità vive non sono formate da persone "buone" o che la pensano nello stesso modo, ma da persone che dialogano e stringono legami, anche partendo da posizioni differenti, con intelligenza e velocità di pensiero. Superando l'individualismo e gestendo le differenze si creano le comunità moderne: piccole e radicate sul territorio, e al tempo stesso aperte e in rete tra loro. Dalle valli alpine alle coste del Mediterraneo, dal nord al sud del mondo.

CONCORSO LE ALPI

La montagna com'è, come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come nostra memoria, radici, ricerca. La montagna come palestra di vita. Come svago, divertimento, solitudine. La montagna come silenzio. Come futuro, identità, libertà. Possono partecipare film e video della durata massima di 30' in queste due sottosezioni:

- 1) Le vallate alpine, la montagna, incontri, le tradizioni e il futuro.
- 2) Le lingue tradizionali delle Alpi.

CONCORSO CORTOMETRAGGI

Possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 30 minuti, senza preclusioni di stili o di generi e tecniche di realizzazione. Aperto ad autori italiani e stranieri. Il tema è libero.

CONCORSO PER LE SCUOLE

La sezione è riservata a tutte le scuole di ogni ordine e grado. Gli studenti dovranno realizzare le loro opere, della durata massima di 10', attenendosi e sviluppando il tema delle comunità aperte in tutte le sue declinazioni. E' previsto un premio Montagna Nostra. Ogni scuola può partecipare con più opere purché ognuna venga presentata su supporto e con scheda separati.



VALSUSA FILMFEST 2010 – XIV Edizione

Festival di film e video sui temi del recupero della memoria storica
e della difesa dell'ambiente

CONCORSO DOC

Si articola in due sottosezioni:

Concorso Memoria storica ANPI

L'A.N.P.I (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia) intende promuovere questa sezione per dare visibilità a quelle opere che riservano una particolare attenzione alla memoria e alla storia. Documentari e filmati che vogliono consegnare a futura memoria la documentazione di un avvenimento della nostra storia passata e recente. Tra i filmati pervenuti sarà segnalata una sola opera che sarà premiata e presentata in una proiezione pubblica.

Durata massima 60'.

La Storia siamo noi

La Resistenza continua. Il concorso vuole aprire a esperienze territoriali di mobilitazione di popolo su temi che coinvolgano i cittadini per una democrazia partecipata. Il concorso è aperto a filmati che riguardano problemi di carattere ambientale e politico in Italia e all'estero. Fra le opere pervenute i curatori della sezione ne segnaleranno una che verrà presentata in una proiezione pubblica alla quale sarà invitato l'autore per un dibattito sul tema.

Durata massima 60'

CONCORSO OCCHIO AL CIELO

Il continuo divenire del cielo, sia esso lo sviluppo di una nube o il mutare delle stagioni o gli effetti di qualche fenomeno meteorologico inconsueto. E' un tema di grande interesse estetico che fin dagli albori dell'umanità ha affascinato poeti, filosofi, scienziati, nomadi e innamorati. "Sono le nuvole celesti dee protettrici dei vagabondi. A loro dobbiamo l'intelligenza la dialettica e la ragione". Aristofane, *Nubes*, ca. 240 a.C.

Un concorso per filmati e documentari, aperto a tutti. Verranno accettati lavori relativi a qualsiasi località e periodo, purché corredati da data e luogo di riprese.

Durata massima 5' in Dvd.

CONCORSO VIDEOCLIP MUSICALI

Possono partecipare videoclip musicali a tema libero della durata massima di 6', senza preclusione di stili o generi musicali. Saranno ammessi solo i videoclip il cui brano musicale non sia una cover di altri artisti. Il concorso è aperto ad autori italiani e stranieri.

Saranno suddivisi in tre sezioni:

- produzioni amatoriali (ovvero realizzazione homemade o comunque con un massimale di spesa non superiore ai 1000,00 €)
- produzioni con budget di spesa (massimo di 5.000,00 €).
- produzioni scolastiche.

Inderogabilmente non saranno accettate le opere di cui gli autori, nella scheda d'iscrizione, non abbiano specificato a quale sezione intendono iscrivere la propria opera.



VALSUSA FILMFEST 2010 – XIV Edizione

*Festival di film e video sui temi del recupero della memoria storica
e della difesa dell'ambiente*

PREMI

Concorso Le Alpi

1°Premio 1000,00€

2°Premio 500,00 €

Premio "Parco Gran Bosco di Salbertrand" 250,00 € (in libri)

Concorso Cortometraggio

1°Premio 1000,00 €

2°Premio 500,00 €

Concorso per le Scuole

1° Premio 250,00 € Memoria Storica

Premio "Col del Lys": 250,00 €

Concorso DOC

1° ANPI Memoria Storica: 500,00 €

1° La Storia Siamo noi: viaggio e ospitalità (500,00 €)

Concorso Occhio al Cielo

1° Premio 500,00 €

*I primi tre lavori saranno inoltre pubblicati sul sito www.nimbus.it
della Società Meteorologica Italiana, presieduta da Luca Mercalli.*

Concorso Videoclip Musicali

1° Premio Videoclip: 500,00 €

1° Premio per videoclip autoprodotti: 250,00 €

REGOLE DI PARTECIPAZIONE

I Formati accettati sono DVD+R/-R e VHS.

N.B.:

- Gli autori devono compilare la scheda con l'avvertenza di scrivere in modo leggibile nome cognome, indirizzo, città, telefono.
- Per partecipare alla selezione gli autori dovranno inviare i lavori in formato Dvd/ VHS, NON si accettano altri formati. Indicare in quale sezione del concorso intendono iscriversi, includendo la scheda di partecipazione con i dati personali.

Importante!

Non saranno accettati supporti con più filmati sullo stesso supporto.

Inviare i lavori insieme con la scheda di partecipazione a:

Valsusa Filmfest - via Roma 1/A - 10055 Condove (Torino)
per lettera/pacco postale o per corriere, entro e non oltre il 30 gennaio 2010.

Si chiede anche la cortesia di inviare una foto di scena in formato jpg all'indirizzo:
ufficiostampa@valsusafilmfest.it



VALSUSA FILMFEST 2010 – XIV Edizione

*Festival di film e video sui temi del recupero della memoria storica
e della difesa dell'ambiente*

La data di consegna è da considerare per tutti inderogabile, il festival NON accetterà lavori pervenuti oltre tale data. La durata totale del filmato deve comprendere i titoli. L'iscrizione è gratuita. Ogni autore potrà inviare una sola opera per sezione di concorso. In caso contrario non verranno ammesse alla preselezione. Le spese di spedizione sono a carico dell'autore. Sono esclusi dalle sezioni del concorso i film industriali, pubblicitari di propaganda e quelli prodotti dai network nazionali. I filmati selezionati non saranno restituiti e rimarranno presso l'archivio del Valsusa Filmfest. Le opere non selezionate non verranno restituite e rimarranno presso l'archivio del festival. Gli autori autorizzano il Festival alla proiezione delle loro opere per motivi promozionali o di studio, senza fini di lucro, che si possono svolgere in momenti diversi dal Valsusa Filmfest. La selezione delle opere che verranno ammesse in concorso avviene a cura e a giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest. Al termine della preselezione, gli autori saranno informati telefonicamente o via e-mail. Le opere e i nomi degli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito. Chi desidera inviare il formato originale del filmato dovrà farlo inderogabilmente entro e non oltre il 30 marzo 2010. I filmati non italiani dovranno avere i sottotitoli. Non verranno accettati filmati originali di qualunque formato consegnati la sera della proiezione. I premi verranno versati tramite bonifico seguendo i tempi dei contributi pubblici.

IL VALSUSA FILMFEST È ORGANIZZATO IN COLLABORAZIONE CON:

A.N.P.I. Valle di Susa
Gruppo 33
Comitato Ambientalista Habitat
Centro Studi Piero Gobetti
Società Meteorologica Italiana
Comitato Resistenza Colle del Lys
MusicaViva
Fabularasa
Spinta dal Bass
Montagna Nostra
Pro Loco Condove
Banca Etica
Riaceinfestival - Riace
Lampedusainfestival - Lampedusa
S/paesati Trieste

E CON IL SOSTEGNO DI

Regione Piemonte
Provincia di Torino
Comuni di Condove e Bardonecchia
Fondazione CRT
Compagnia di San Paolo

Contatti:

VALSUSA FILMFEST - via Roma1/a - 10055 Condove (Torino)
tel. e fax +39-011 96.44.707 cell.+ 39-348-04.20.650
E-mail segreteria: segreteria@valsusafilmfest.it
Ufficio Stampa: ufficiostampa@valsusafilmfest.it