

Mercoledi 17 Gennaio Bussoleno - Salone Polivalente, ore 11 In collaborazione con l'Unitre di Bussoleno Incontro delle classi del Liceo Norberto Rosa di Bussoleno e di Susa con Carlo Greppi, autore del libro

## Un Uomo di poche parole (ed. Laterza)

Storia di Lorenzo, che salvò Primo Levi. La loro fu un'amicizia straordinaria che, nata all'inferno, sopravvisse alla guerra e proseguì in Italia fino alla morte struggente di Lorenzo nel 1952, piegato dall'alcol e dalla tubercolosi.



## Sabato 24 Febbraio



Condove - Biblioteca Comunale, ore 10,30 Incontro delle classi delle Scuola Secondaria di I grado Gian Francesco Re di Condove con Dario Levantino, autore del libro

## Il cane di Falcone (ed. Fazi)

La storia di un'amicizia speciale tra un cane randagio e il magistrato palermitano. Un romanzo edificante sul valore del coraggio e la forza delle idee.

# 4-9-11-16 Marzo e 6-9-16-20 Aprile

Bussoleno - Liceo Norberto Rosa e Unione Montana



L'arte del saccheggio -Alla scoperta dell'arte artigiana della narrativa

Corso di scrittura creativa condotto da Emiliano Amato rivolto agli studenti del Liceo Scientifico e Artistico Norberto Rosa di Bussoleno

## Venerdi 22 Marzo

Bussoleno - Libreria La Città del Sole, ore 18 Presentazione del libro

## Invernale di Dario Voltolini (ed. La Nave di Teseo)

Con un linguaggio vivo come quello delle voci al mercato, l'autore ci consegna un modello di narrativa delicato e memorabile, in grado di trascinarci con impeto nella spirale di dolore dei pensieri, fino a un luogo che è allo stesso tempo inferno e rifugio. Il libro è stato presentato da Sandro Veronesi al Premio Strega 2024.



**Giovedi 4 Aprile Avigliana** - Società Operaia di Mutuo Soccorso, ore 18,30 Presentazione del libro

# Storia passionale della guerra partigiana di Chiara Colombini (ed. Laterza)

A partire dall'8 settembre 1943 e fino al 25 aprile 1945, migliaia di giovani e meno giovani abbandonarono la loro vita abituale, presero le armi e si gettarono in un'avventura che stravolse la loro esi-

stenza. Ouali furono i sentimenti e le passioni che li spinsero a un passo del genere e li sostennero in quei venti mesi?



**Venerdi 5 Aprile San Giorio** - Salone Polivalente, ore 21 Presentazione del libro

## Cè per il Che - Viaggio di Cesare Favro sulle orme di Che

Guevara a cura di Luca Giai (ed. Valsusa Filmfest)

Un piccolo omaggio a un grande eroe internazionale. Le emozioni del viaggio di due valsusini verso il luogo del martirio di Ernesto Che Guevara.

Giovedi 18 Aprile
Avigliana - Auditorium Bertotto, ore 17.30 Presentazione del libro Requiem di provincia di Davide Longo (ed. Einaudi)

Il dirigente di un grande gruppo industriale è in coma con un proiettile nella testa. Qualcuno col viso coperto da un passamontagna gli ha sparato a sangue freddo sul pianerottolo di casa. Sono cose che non capitano mai nella tranquilla provincia piemontese.



Martedi 23 Aprile Sant'Ambrogio - Sala Consigliare, ore 21 In collaborazione con le sezioni ANPI della Valle di Susa

Presentazione del libro Allarmi son fascisti di Gastone Cottino (ed. Gruppo Abele)



Negli ultimi anni della sua vita, Gastone Cottino - giurista e partigiano torinese - ebbe chiara la percezione del concreto e incombente pericolo.



# Giovedi 9 Maggio Villar Dora - ore 21 - Polivalente

Paolo Cognetti presenta

Giù nella valle (ed. Einaudi)



Torino - Salone del Libro. Presentazione del libro

## Un uomo di poche parole di Carlo Greppi (ed. Laterza)

Storia di Lorenzo, che salvò Primo Levi. La loro fu un'amicizia straordinaria che, nata all'inferno, sopravvisse alla guerra e proseguì in Italia fino alla morte struggente di Lorenzo nel 1952, piegato dall'alcol e dalla tubercolosi.



**Venerdi 31 Maggio Bussoleno** - Libreria La Citta del Sole, ore 17,30 Presentazione del libro



## Contro lo smartphone-Per una tecnologia più democratica di Juan Carlos De Martin (ed. ADD)

Se in questi anni c'è stata una rivoluzione tecnologica, lo smartphone ne è il simbolo e in questo libro l'autore (docente del Politecnico di Torino) affronta la questione da tutti i punti di vista fino a costruire un

manifesto finale in cui si teorizza un mondo in cui l'uomo sia padrone della macchina e possa servirsene con fiducia.