



BANDO DI CONCORSO

XXX edizione Valsusa Filmfest

Marzo/Aprile 2026

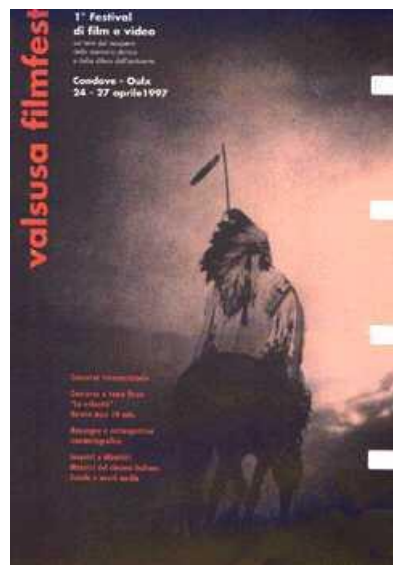
Festival cinematografico e culturale di comunità fondato nel 1997 sui temi del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente

Dedicata a Fabrizio De André, cantautore e poeta (1940-1999)

***“Verremo ancora alle vostre porte e grideremo ancora più forte.
Voi non potete fermare il vento, gli fate solo perdere tempo”
(da “Canzone del maggio”)***

Nel 1997, Armando Ceste (regista e artista visuale torinese scomparso nel 2009), uno dei fondatori del VFF e suo primo direttore artistico, ideò quello che è tuttora il logo del festival: un simbolo dalle origini pellerosse (*Unkathae*), metà divinità degli Indiani del Nord America e metà pellicola cinematografica. E anche l'immagine di copertina che coniò per il catalogo della 1ª edizione raffigurava un Indiano a cavallo ritratto di spalle, profetica metafora per l'inizio di *“un viaggio che non promettevamo breve”* (cit. Wu Ming 1).

Trent'anni dopo l'anima resistente della popolazione valsusina è ancora viva e la cavalcata del Valsusa Filmfest è proseguita senza mai interrompersi, per giungere nel 2026 all'importante traguardo del terzo decennale. Abbiamo scelto di simboleggiarlo e nello stesso tempo di omaggiare Fabrizio De André, “cantore e poeta degli ultimi”, con il ritratto di un altro pellerossa, che questa volta ritorna e ci viene incontro: quella che appare come immagine di copertina del suo album del 1981, conosciuto appunto come *“L'Indiano”* (tratta da un quadro del 1909 dell'artista statunitense Frederic Remington). Un'opera nella quale il grande Faber crea un parallelismo fra due popoli, quello sardo e quello dei nativi americani, entrambi vittime della colonizzazione e dei falsi miti dell'innovazione e dello sviluppo. Civiltà alle quali ci sentiamo anche noi molto vicini e affini.



Il **Valsusa Filmfest** è un *Festival nato sui temi del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente* che dal 1997 anima la Valle di Susa, caratterizzandola come un luogo aperto all'incontro e al confronto culturale, attraverso concorsi cinematografici, proiezioni fuori concorso e numerosi eventi collaterali tra letteratura, teatro, musica, arte e impegno civile.

La XXX edizione si svolgerà nei mesi di marzo e aprile 2026.

L'**obiettivo** del Valsusa Filmfest è quello di promuovere cultura, dando ampio spazio alle nuove generazioni e ai modi in cui intendono raccontare i fatti del nostro tempo e della nostra storia attraverso il mezzo cinematografico. Un festival che si è sempre proposto come luogo d'incontro e di confronto per produzioni indipendenti, propenso ad alimentare comunità consapevoli e sensibili verso ogni forma di convivenza e cittadinanza che favorisca l'inclusione sociale e la lotta alle disuguaglianze, creando al contempo situazioni ed eventi che aiutino a riflettere e a cogliere i cambiamenti sociali, culturali e politici della contemporaneità.

LE SEZIONI DI CONCORSO

Il concorso si articola in 6 sezioni:

Cortometraggi, Disertare, Fare Memoria, Le Alpi, Videoclip Musicali, Green Screen

Concorso Cortometraggi

La sezione è a tema libero e possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili, generi e tecniche di realizzazione. I titoli di coda non sono conteggiati nella durata complessiva del filmato.

Sezioene di concorso organizzata in collaborazione con ANVCG Torino - Sezione Interprovinciale e Interregionale Piemonte e Valle d'Aosta

Concorso Disertare

*In piena facoltà egregio presidente
Le scrivo la presente che spero leggerà
La cartolina qui mi dice terra terra
Di andare a far la guerra quest'altro lunedì...
Ma io non sono qui, egregio presidente
Per ammazzare la gente più o meno come me
Io non ce l'ho con lei, sia detto per inciso
Ma sento che ho deciso e che diserterò (Boris Vian)*

La sezione, proposta in collaborazione con l'Associazione Vittime Civili di Guerra sezione Piemonte e Valle d'Aosta, è rivolta a opere audiovisive della durata massima di 10 minuti senza preclusione di stili, generi e tecniche di realizzazione che diffondano una cultura e coscienza di pace e di rifiuto delle guerre, nonché delle odierne corse al riarmo, all'industrializzazione bellica e all'aumento delle spese militari, contro la propaganda nelle scuole. Raccontando storie, esperienze e testimonianze di non violenza, antimilitarismo e disobbedienza civile. Dedicato a Ugo Berga, partigiano e uomo di Pace.

Concorso Fare Memoria

La sezione, proposta in collaborazione con le sezioni ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia) della Valle di Susa, è riservata a opere che intendono "fare memoria", sia di una testimonianza del passato, ispirata al tema o ai valori della Resistenza grazie a cui l'Italia è divenuta un Paese democratico, sia di un avvenimento di attualità che quei valori interpreta. Il filmato vincitore sarà proiettato nella ricorrenza del 25 Aprile presso il Museo Diffuso della Resistenza di Torino. Non viene richiesto un limite di durata temporale, ma i file delle opere non devono superare il peso di 1,7 GB.

Concorso Le Alpi.

La sezione è riservata a filmati sul tema della montagna, affrontato da vari punti di vista: dall'alpinismo e altri sport verticali all'esplorazione, dalla salvaguardia dell'ambiente e delle specie animali alla cultura, la vita e le abitudini di piccole e grandi comunità. La montagna com'è, come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come memoria, radici, ricerca. Come svago, divertimento, solitudine e silenzio, futuro, identità, libertà. La durata massima deve essere di 30 minuti esclusi i titoli di coda

Concorso Videoclip Musicali

Possono partecipare videoclip musicali a tema libero della durata massima di 6 minuti, senza preclusione di stili o generi musicali. Saranno ammessi solo i videoclip il cui brano musicale non sia una cover di altri artisti. Non sono ammessi videoclip il cui contenuto possa risultare offensivo della morale, o comunque lesivo dei diritti altrui.

Concorso Green Screen

La nuova sezione realizzata in collaborazione con l'ISS Des Ambrois di Oulx è rivolta a opere audiovisive della durata massima di 10 minuti. La giuria sarà composta da studenti, insegnanti ed esperti esterni. Opere che mettano al centro storie e progetti di sostenibilità ambientale. Il nostro Pianeta è malato. L'uomo ha già trasformato più del 70% della superficie terrestre rispetto al suo stato naturale, causando un degrado ambientale senza precedenti e contribuendo in modo significativo al riscaldamento globale. Se le attuali tendenze al degrado del territorio continueranno, gli scienziati prevedono un aumento dei disastri causati dal cambiamento climatico.

PREMI

Concorso Cortometraggi

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

Concorso Disertare

- 1° Premio € 500,00
- Attestato *"Premio Ugo Berga Partigiano"* all'opera che meglio rappresenta, un concetto di Pace e di riflessione sul quotidiano nella nostra società.

Concorso Fare Memoria

- 1° Premio ANPI Valle Susa: € 500,00
- 2° Premio Attestato

Concorso Le Alpi

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

Concorso Green Screen

- 1° Premio a cura dell'Ist del Des Ambrois
- 2° Premio a cura della Società Meteorologica Italiana (Luca Mercalli)
- 3° Premio Menzione speciale

Concorso Videoclip musicali

- 1° Premio € 500,00
- Attestato

I premi verranno corrisposti attraverso bonifico bancario e con tempi subordinati all'erogazione dei contributi pubblici e privati previsti per l'organizzazione dell'edizione corrente.

REGOLE DI PARTECIPAZIONE

Specifiche tecniche e di contenuto

I film devono essere inviati in formato MP4 con dimensione massima di 1,7 GB.

In caso di problemi tecnici è possibile contattare il numero di telefono +39 3470077000.

Si consiglia di inviare i film in formato 1920x1080.

Non saranno accettate opere che siano già state presentate alle selezioni delle precedenti edizioni del Valsusa Filmfest. Non vengono accettati film industriali, pubblicitari, di propaganda o prodotti da network nazionali. I film con testo in lingua straniera dovranno predisporre i sottotitoli.

La durata totale del film si intende esclusi i titoli.

Modalità di spedizione

Gli autori devono inviare le opere attraverso il portale <https://concorsi.valsusafilmfest.it> dopo essersi registrati con la creazione di un proprio account.

Termine di iscrizione ed altre regole

I filmati dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del 1° febbraio 2026

Ogni autore può partecipare con una sola opera per sezione di concorso.

L'iscrizione al concorso è gratuita e i file dei filmati entreranno a far parte dell'archivio del Valsusa Filmfest. Con l'iscrizione al concorso, gli autori autorizzano il Valsusa Filmfest alla proiezione delle loro opere, anche parziali e senza fini di lucro, per motivi promozionali o di studio, anche al di fuori del programma del Festival.

La selezione delle opere è a cura e a giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest. Al termine della preselezione, gli autori verranno informati telefonicamente o via email.

Le opere e i nomi degli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito www.valsusafilmfest.it

MODALITÀ DI TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati. I dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico e/o automatizzato. Il Valsusa Filmfest tratterà i dati personali per il tempo necessario per adempiere alle finalità di cui sopra e comunque per non oltre 10 anni dalla cessazione del rapporto per le Finalità di Servizio e per non oltre 2 anni dalla raccolta dei dati per le finalità di marketing.

Diritti dell'interessato

Nella Sua qualità di interessato, ha i diritti di cui all'art. 15 GDPR e precisamente i diritti di:

- ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell' art. 3, comma 1, GDPR; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati;
- ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro

contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;

- opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che La riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale, mediante l'uso di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore mediante e-mail e/o mediante modalità di marketing tradizionali mediante telefono e/o posta cartacea. Si fa presente che il diritto di opposizione dell'interessato, esposto al precedente punto b), per finalità di marketing diretto mediante modalità automatizzate si estende a quelle tradizionali e che comunque resta salva la possibilità per l'interessato di esercitare il diritto di opposizione anche solo in parte. Pertanto, l'interessato può decidere di ricevere solo comunicazioni mediante modalità tradizionali ovvero solo comunicazioni automatizzate oppure nessuna delle due tipologie di comunicazione.
- Ove applicabili, ha altresì i diritti di cui agli art. 16-21 GDPR (Diritto di rettifica, diritto all'oblio, diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione), nonché il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

Modalità di esercizio dei diritti:

L'interessato potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando:
una e-mail per all'indirizzo valsusafilmfest@pec.it

IL VALSUSA FILMFEST è organizzato dall'Associazione Valsusa Filmfest

È stato fondato da:

ANPI Valle di Susa
Gruppo 33
Comitato Ambientalista Habitat
Centro Studi Piero Gobetti

La XXX edizione viene organizzata con il sostegno e la collaborazione di:

Regione Piemonte – Assessorato alla Cultura Unione Montana Valle Susa
Sistema Bibliotecario Valsusa
Comune di Almese – Comune di Avigliana – Comune di Bardonecchia – Comune di Condove - Comune di San Giorio – Comune di Susa – Comune di Villar Dora
Istituto di Istruzione Superiore Statale Des Ambrois di Oulx – ITCG Galileo Galilei di Avigliana – Scuola Primaria di Chianocco – Scuola Secondaria di I grado Gian Francesco Re di Condove

In collaborazione con:

Alexander Circus San Giorio – ANPI sezioni Valle di Susa – Aree protette delle Alpi Cozie – Associazione A l'è Mey Bussoleno – Associazione Amandoli Avigliana – Associazione Artemuda Torino – Associazione Rondò di Bimbi Buttigliera Alta – Associazione del Piemonte Sindrome X-Fragile – Associazione Italiana Sindrome di Williams – Associazione La Credenza Bussoleno – Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra – Banca Etica Torino – CAI sezioni di Almese, Bussoleno e Giaveno – Centro Culturale Diocesano Susa – Cinesisters Avigliana – Comitato Insieme per il Rosa Bussoleno – Compagnia teatrale MOV/Fabula Rasa Almese – Cooperativa Sociale Biosfera Avigliana - Cooperativa Sociale Frassati Torino – Cooperativa Il Sogno di una Cosa Collegno – FAI Valle di Susa – Festival Alta Felicità Venaus – Fondazione Time 2 Torino – Gruppo Asperger Piemonte – Gruppo Cattolici per la Vita della Valle – Gruppo Clima Valsusa – Libreria La Casa dei Libri Avigliana – Libreria La Città del Sole Bussoleno – Medici con l'Africa Cuamm Padova – Museo Diffuso della Resistenza Torino – Pro Loco Condove – Radio Frejus Bussoleno – Taverna Tortuga Chianocco – Unitre Bussoleno