BANDO DI CONCORSO
XXXI edizione Valsusa Filmfest
Marzo/Aprile 2027

Festival cinematografico e culturale di comunità fondato nel 1997 sui temi
del recupero della memoria storica e della difesa dell'ambiente

L'associazione aderisce alla campagna di **Emergensy**: **"R1PUD1A – Io obietto la guerra"** https://ripudia.it/

Ogni giorno la guerra si avvicina: riarmo, interventi militari, minacce "ibride". La pace non è più l'orizzonte della politica. Come cittadine e cittadini che si oppongono alla risoluzione dei conflitti con le armi chiediamo il diritto di dare piena attuazione al ripudio della guerra sancito dall'Articolo 11 della Costituzione. Perché la guerra non è inevitabile, è soltanto inaccettabile.

LE SEZIONI DI CONCORSO

Il concorso si articola in 4 sezioni:

Concorso Cortometraggi
La sezione è a tema libero e possono partecipare film e video di finzione della durata massima di 10 minuti, senza preclusione di stili, generi e tecniche di realizzazione. Ogni persona, ogni comunità e ogni luogo custodiscono storie che rischiano di rimanere inascoltate. Il concorso invita a scoprirle e raccontarle attraverso il cinema, valorizzando sia la creatività degli autori sia la forza delle vicende narrate. Memorie familiari, personaggi dimenticati, mestieri scomparsi, testimonianze e vicende che meritano di essere tramandate. Il territorio come protagonista: paesi, periferie, paesaggi, tradizioni e persone che costruiscono l'identità di una comunità. Il futuro dei giovani ecc.
I titoli di coda non sono conteggiati nella durata complessiva del filmato.

Concorso Fare Memoria
La sezione, proposta in collaborazione con le sezioni ANPI (Associazione Nazionale Partigiani d'Italia) della Valle di Susa, è riservata a opere che intendono "fare memoria", sia di una testimonianza del passato, ispirata al tema o ai valori della Resistenza grazie a cui l'Italia è divenuta un Paese democratico, sia di un avvenimento di attualità che quei valori interpreta. Il filmato vincitore sarà proiettato nella ricorrenza del 25 Aprile presso il Museo Diffuso della Resistenza di Torino. Non viene richiesto un limite di durata temporale, ma i file delle opere non devono superare il peso di 1,7 GB.

Concorso Le Alpi.
La sezione è riservata a filmati sul tema della montagna, affrontato da vari punti di vista: dall'alpinismo e altri sport verticali all'esplorazione, dalla salvaguardia dell'ambiente e delle specie animali alla cultura, la vita e le abitudini di piccole e grandi comunità. La montagna com'è, come la viviamo, come la vogliamo. La montagna come memoria, radici, ricerca. Come svago, divertimento, solitudine e silenzio, futuro, identità, libertà. La durata massima deve essere di 30 minuti esclusi i titoli di coda.

Concorso Green Screen

La sezione realizzata in collaborazione con l'IISS Des Ambrois di Oulx è rivolta a opere audiovisive della durata massima di 20 minuti. La giuria sarà composta da studenti, insegnanti ed esperti esterni. Opere che mettano al centro storie e progetti di sostenibilità ambientale. Il nostro Pianeta è malato. L'uomo ha già trasformato più del 70% della superficie terrestre rispetto al suo stato naturale, causando un degrado ambientale senza precedenti e contribuendo in modo significativo al riscaldamento globale. Se le attuali tendenze al degrado del territorio continueranno, gli scienziati prevedono un aumento dei disastri causati dal cambiamento climatico.

Per partecipare sarà necessario registrarsi, a partire dal 1° dicembre 2026, sulla piattaforma dedicata https://concorsi.valsusafilmfest.it, dove sarà possibile caricare la propria opera fino alle ore 24:00 del 15 febbraio 2027. Per la sola sezione Green Screen, il termine è posticipato alle ore 24:00 del 15 febbraio 2027

PREMI

Concorso Cortometraggi

- 1° Premio: € 500,00
- 2° Premio: € 300,00

Concorso Fare Memoria

- 1° Premio ANPI Valle Susa: € 500,00
- 2° Premio Attestato

Concorso Le Alpi

- 1° Premio: Ospitalita a Ferrera Moncenisio (Piemonte)
  La Meridiana https://share.google/0cHYxlnjw2FWpIkRT
  -6 gg di permanenza nel B&B a Ferrera Moncensio Ospitalità per 2 persone (nel periodo da concordare con il B&B) da luglio a settembre presso il comune di Ferrera. Il paesino del Moncenisio (al confine con la Frnacia) conosciuto anche come Ferrera Moncenisio piccolo comune di 41 abitanti tra le montagne in Val Cenischia, una valle secondaria della Val di Susa. Un luogo splendido immerso nella storia e nel silenzio della natura. Dove si respira lo spirito della montagna più vera. Si trova sulle pendici tra la diga del Moncenisio (Francia) e la valle di Novalesa a 1460slm.

- 2° Premio: € 300,00

Concorso Green Screen

1° Premio a cura dell'Ist del Des Ambrois
2° Premio a cura della Società Meteorologica Italiana (Luca Mercalli)
3° Premio Menzione speciale

I premi verranno corrisposti attraverso bonifico bancario e con tempi subordinati all'erogazione dei contributi pubblici e privati previsti per l'organizzazione dell'edizione corrente.

REGOLE DI PARTECIPAZIONE

Specifiche tecniche e di contenuto

I film devono essere inviati in formato MP4 con dimensione massima di 1,7 GB**.**
In caso di problemi tecnici è possibile contattare il numero di telefono +39 3470077000.
Si consiglia di inviare i film in formato 1920x1080.
Non saranno accettate opere che siano già state presentate alle selezioni delle precedenti edizioni del Valsusa Filmfest. Non vengono accettati film industriali, pubblicitari, di propaganda o prodotti da network nazionali. I film con testo in lingua straniera dovranno predisporre i sottotitoli.
La durata totale del film si intende esclusi i titoli.

Modalità di spedizione

Gli autori devono inviare le opere attraverso il portale https://concorsi.valsusafilmfest.it dopo essersi registrati con la creazione di un proprio account.

Termine di iscrizione ed altre regole

I filmati dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 del 1° febbraio 2027
Per il solo concorso Green Screen la data è posticipata al 15 febbraio 2027

Ogni autore può partecipare con una sola opera per sezione di concorso.
L'iscrizione al concorso è gratuita e i file dei filmati entreranno a far parte dell'archivio del Valsusa Filmfest. Con l'iscrizione al concorso, gli autori autorizzano il Valsusa Filmfest alla proiezione delle loro opere, anche parziali e senza fini di lucro, per motivi promozionali o di studio, anche al di fuori del programma del Festival.
La selezione delle opere è a cura e a giudizio insindacabile della direzione artistica del Valsusa Filmfest.
Al termine della preselezione, gli autori verranno informati telefonicamente o via email.
Le opere e i nomi degli autori selezionati verranno inoltre pubblicati sul sito www.valsusafilmfest.it

MODALITÀ DI TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati personali è realizzato per mezzo delle operazioni indicate all'art. 4 n. 2) GDPR e precisamente: raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati. I dati personali sono sottoposti a trattamento sia cartaceo che elettronico e/o automatizzato. Il Valsusa Filmfest tratterà i dati personali per il tempo necessario per adempiere alle finalità di cui sopra e comunque per non oltre 10 anni dalla cessazione del rapporto per le Finalità di Servizio e per non oltre 2 anni dalla raccolta dei dati per le finalità di marketing.

Diritti dell'interessato

Nella Sua qualità di interessato, ha i diritti di cui all'art. 15 GDPR e precisamente i diritti di:

- ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che La riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile;
- ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell' art. 3, comma 1, GDPR; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati;
- ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi

per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato;

- opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che La riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che La riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale, mediante l'uso di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore mediante e-mail e/o mediante modalità di marketing tradizionali mediante telefono e/o posta cartacea. Si fa presente che il diritto di opposizione dell'interessato, esposto al precedente punto b), per finalità di marketing diretto mediante modalità automatizzate si estende a quelle tradizionali e che comunque resta salva la possibilità per l'interessato di esercitare il diritto di opposizione anche solo in parte. Pertanto, l'interessato può decidere di ricevere solo comunicazioni mediante modalità tradizionali ovvero solo comunicazioni automatizzate oppure nessuna delle due tipologie di comunicazione.
- Ove applicabili, ha altresì i diritti di cui agli art. 16-21 GDPR (Diritto di rettifica, diritto all'oblio, diritto di limitazione di trattamento, diritto alla portabilità dei dati, diritto di opposizione), nonché il diritto di reclamo all'Autorità Garante.

Modalità di esercizio dei diritti:

L'interessato potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando:
una e-mail per all'indirizzo valsusafilmfest@pec.it

IL VALSUSA FILMFEST è organizzato dall'*Associazione Valsusa Filmfest*

È stato fondato da:
ANPI Valle di Susa
Gruppo 33
Comitato Ambientalista Habitat
Centro Studi Piero Gobetti

La XXXI edizione viene organizzata con il sostegno e la collaborazione di:
Regione Piemonte – Assessorato alla Cultura Unione Montana Valle Susa
Sistema Bibliotecario Valsusa i Comuni della Valle di Susa
In collaborazione con:
Alexander Circus San Giorio – ANPI sezioni Valle di Susa – Aree protette delle Alpi Cozie – Associazione A l'è Mey Bussoleno – Associazione Amandoli Avigliana – Associazione Artemuda Torino – Associazione Rondò di Bimbi Buttigliera Alta – Associazione del Piemonte Sindrome X-Fragile – Associazione Italiana Sindrome di Williams – Associazione La Credenza Bussoleno – Associazione Nazionale Vittime Civili di Guerra – Banca Etica Torino – CAI sezioni di Almese, Bussoleno e Giaveno – Centro Culturale Diocesano Susa – Cinesisters Avigliana – Comitato Insieme per il Rosa Bussoleno – Compagnia teatrale MOV/Fabula Rasa Almese – Cooperativa Sociale Biosfera Avigliana - Cooperativa Sociale Frassati Torino – Cooperativa Il Sogno di una Cosa Collegno – FAI Valle di Susa – Festival Alta Felicità Venaus – Fondazione Time 2 Torino – Gruppo Asperger Piemonte – Gruppo Cattolici per la Vita della Valle – Gruppo Clima Valsusa – Libreria La Casa dei Libri Avigliana – Libreria La Città del Sole Bussoleno – Medici con l'Africa Cuamm Padova – Museo Diffuso della Resistenza Torino – Pro Loco Condove – Radio Frejus Bussoleno – Taverna Tortuga Chianocco – Unitre Bussoleno